

769.8

ICONOGRAFIE DIVERSA

769.8

Stampe IX-6

AMAN, Th/eodor/
/Lăutari sau Mendiants de Roumanie/.1879

Aquaforte - tiraj de artist. Stadiul de
finitiv (al doilea). 331x235 (pag.)
161x121(chiuveta)
154x113(imaginea)

1370/59

769.8

Stampe: IX-5.

Arman, Theodor

Atendians de Roumanie. Th. Arman pime et sc.
1848. Paris, Rue d. Cadart, Edit. Imps., 1848

Stardine definitiv (a dana atacare). Tirajul tip: 546.

Repr. tipogr. de aqua forte cu chiveta.

769.8

Stampe: 1 x 5.

226 x 166 (pag.)

161 x 121 (chirneti)

154 x 113 (imaginea)

Starea de conservare: atacată de ciuperci

769.8

ANONIM

Stampe:XIV/M=93

Architecture Civile et Militaire. - Bürgerliche u.Kriegs-Baukunst.

E.l.,f.ed.,f.a.

Gravură

300x108

(335x210)

6669/59

769.8

Stampe:

X 115

/ANONIM

Convoi de deținuți în peisaj de iarnă.
F.l., fed., f.a. /

Litografie colorată 188x285 (272x360)

1463/959

769.8

2
Stampe: XIV/M=93

[ANONIM]

L'Imprimerie. - Die Drukerei.

[F.l., f.ed., f.a.]

Gravură

305x110

(330x224)

6668/59

769.8

Stampe:XIV. №4

/ANONIM/

/Madona cu Isus. Gravură neidentificată cu
elemente asemănătoare gravurilor lui A.Dürer.
F.l.,f.ed.f.a.7

Gravură

322x240

2850/59

769.8

Stampe:XIV/M=2o

ANONIM.

Tărani jucînd cărți. F.1.,f.ed.f.a7

Gravură

125x86

(184x126)

2863/59

769.8

Stampe: XVIII/8

[ANONIM]

Tumulte de Botouchan.
f.a. 7

[F.1., f.ed.,

Gravură (?)	185x335	(imaginea)
	235x358	(chiuveta)
	295x435	(pagina)

Pl.VI. T.I. page 405

1454/959

768.8

Stampe: $\overline{X \times IV}$ | 19

Békesy Károly

[Intemperiatul și o fată plângând]. 1865.

Litografie

522 x 422 (555 x 455)

7184/60

769.8

Stampe:XXIV/87

BRAMER,Leonhard (pinx)

[Spălarea mâinilor]. Leonhard Bramer pinx.
Fr.Neuhauser delin. 1822. [F.l.,f.ed.f.a.]

Litografie

348x340 (634x504)

3223/959

769.8

Stampe:XIV/M=19

BRUHL, Johann Benjamin sc.

/Gravură omagială cu ocazia celebrării căsătoriei lui Francisc II de Lotharingia cu Teresia de Austria, 1736/. Brühl sc.
Lips/~~dae~~/, f.ed.f.a.

Gravură

195x140

769.8

Stampe:XXIV/79

DANHAUSER, Josef (pinx)

[Mamă alăptându-și copilul]. - A' Pesti
Művészeti Egyesület Tagjainak, 1840. Festette
Danhauser. Mininger [Vincenz] Felügyelése
alatt aczelba metszette Mayer K.

[F.1., Nyomt. Prey, 1840 ?]

Litografie

500x410 (imaginea)
550x550 (chiuveta)
640x475 (pagina)

3254/959

769.83

Stampe:XXIV/74

DUBUFE,Edouard (pinx)

Le miracle des roses. Episode de la vie de
S-te Elisabeth de Hongrie par le Cte.de Mont-
alembert.Peint par Edouard Dubufe.Lith.par
Leop.Müller. Vienne, Chez Ant.Paterno
Editeur,1842

Litografie

435x355 (711x522)

3224/959

769.8

Stampe:XIV.M=3

"
DÜRER, Albrecht

 /Äuferstehung (Invierea). Xilogravură sem-
nată A.D.1510. Face parte din ciclul: Die
Grosse Passion. F.l.,f.ed.f.a.7

Gravură

400 x 280

2849/59

769.8

Stampe:XIV.M=2

DÜRER, Albrecht

✓Beweinung (Replîngerea). Xilogravură
cca.1498/99.] F.l.,f.ed.f.a.]

Gravură

400 x 282

2848/59

768-8

Stampe: $\overline{\text{XxIV}}$ 77.

Friedländer, Friedrich] lit.

Die Heimkehr der Mutter. Gemalt v. F.

Friedländer, Lithogr v. J. Bauer. Wien,

Artist. Anst. v. Reiffenstein et Rösch, [1861 ?]

Lithografie

345 x 280 (625 x 495)

769.8

Stampe:XIV/M=10

GUDIN, [?] del.

Italien Nacht. Gudin del. A .H.Payne
sculp. Leipzig, Verlag der Englischen
Kunstanstalt von A.H.Payne, sec.19?

Gravură

114 x 164 (170x222)

2859/59

769.8

Stampe XVII / 37

Le Clerc, Sébastien

„Les Transilvains soumis. Weissenburg.“

S. le Clerc f.

[Fl., f. ed., f. a.]

Gravura

295 x 220

218 x 195

769.8

Stampe:XXIV/108

MAGGIOTTO, Francesco, inv.

Adeodato figlio del Doge Orso richiamato dall'esilio, ed accolto dal maestro de' Cavalieri. Francesco Maggiotti inv. Francesco del Pedro diresse ed incise.

[Venetia], Z.Bata "3" Alessandro Abbrizzi
Prod.dr S.Marco.Francesco del Pedro e Giuseppe Picotti D.D.D. [f.a.]

Gravură 208x270 (imagea)

305x305 (chiuveta)

310x 330 (pagina)

769.8

Stampe:XIV/M=95

MANSFELD, Sebastian

Peisagiu cu elemente alegorice/. Seb.
Mansfeld inv.et sculp. Viena/, f.ed.,f.a.

Gravură

195x235

(230x310)

6674/59

769.8

Stampe:XXIV/81

ORLAI Soma (pinx.)

Szép Ilonka (Vörösmarty M.költeménye után). Festette Orlai Soma. Rajzolta Grimm Rezső. Magyar képző művészeti társulat albumlapja 1862. [Pesten, Nyomt.Pollák Testvérek, 1862].

Litografie

400x340 (700x550)

3221/59

769.8

Stampe:XIV/M=18

PHILIPPOTEAUX, /Felix/

Der Mädchenraub. Gemalt v. Philippoteaux.
W. French sc. /F.l.,f.ed.f.a/

Gravură

142x112 (208x160)

2862/59

769.8

S_tampe:XIV/M=17

/REMBRANDT; Harmenszoon van Rijn
Conjurația lui Claudius Civilis. După pic-
tura cu același titlu din anul 1661.
E.l.,f.ed.f.a.,7

Aquaforte

§24x195 (160x220)

2883/59

769.8

Stampe: XXIV | 78

Riedl, [A.]. (pinc.)

Das Taubenpaar. Gemalt von Riedl. lith.
von F. Herr. Wien, gedr. bei Joh. Höflich, Ver-
lag und Eigenthum von L. J. Neumann, [f. a].

Litografie

350 x 280 (610 x 450)

769.8

Stampe:XVIII/4

ROSENTHAL, Constantin

/România revoluționară.
f.a. 7

F.l., f.ed.,

Litografie colorată

320x250

762.8.

Stampe XXIX/20

SAN

/Scenă cu preocupări și căruță cu cal/.

Semnăt: SAN

F.l., f.ed., .f.a.

Reproducere de gravură /Linogravură ?/

130 x 171

1071x959

769.8 .

Stampa: xxvii / 6

SANTIS, Giovanni de
Sărutarea, de G.de Santis. P.Frühaufer sc.
București, Stabilimentul grafic I.V.Socecu
/1893/

Litografie

344x215 (465x330)

NB.Din: Revista Nouă, Anul VI, No.10, 41548

1464/959

769. 8

Stampe:

X 116

SCHERESCHEWSKI, Wladimir

Pahod na Sibir, de W. Szerezewski.

/Semnat în imagine:/ München.: 92. R. Bong.

X.A. - Redder.

Bucuresci, Stabilimentu

grafic Socecu, 1893/.

Litografia

218x300 (320x460)

NB.Din: Revista nouă, anul VI, No.10-41548

769.8

STAMPE:XIV/M=11

TENIERS, David

Der Chemiker. D.Teniers p^t. W.French sc.
[F.l.,f.ed.f.a.]

Gravură

130x165

(180x224)

2859/59

769.8

aStampe:XIV/M=16

WATTEAU, Antoine

Fête Champêtre. Watteau p-t. A.H.Payne sc.
/Leipzig & Dresden, Druck u.Verlag d.Engli-
schen Kunstanstalt v.A.H.Payne, f.a. sec.197

Gravură

134x160 (180x220)

2855/59

769.8

Stamp: XIV 58

WINTERHALTER, [Franz-Xavier] pinx.

Doâ surori. Dedicat unei Dame Moldovene.

Zugrăvit de Winterhalter. Litog. de G.B. Pa-

naitano. In München, tipărit la Th.

Kammerer, [f.a.]

Litografie

382x295 (585x460)

1489/959

769.8 (498)

Stampé $\overline{X \times IX}$ | 2 a + b

[Moranciez, L. de]

Marchands de sucreries, à Bucharest;
Marchand de pain d'épices, à Bucharest. Dessins
de notre correspondant. [Occupare diu: 2^e Univers
illustré⁹, 1866]

Repr. de gravure

170 x 125

769.8 (498)

Stampe: XXIX | 35

[Anonim.]

Grup de țărani în jurul unei fântini.
F.l., f.ed., f.a (1856?)].

Litografie

230 x 374 (280 x 405)

[în col.: Skizzen aus den Donau Fürstenthü-
men.]

12.05/58

769.8 (498)

Stampe: VII - 58/1 et 2

[Asachi, Alexandre]

Sîmbăta Hoşilor. Scenă în Românie.

Iassi, Inst. Albeinei Române, 1861.

Litografie

178 x 180

(281 x 240)

[In 2 exempl.]

438

438/

I.P.C. Sub. Bistrița 70-20005

769.8 (498) „18“

Stampe: $\overline{xxix} | 28 - a + b$

[Anonim]

Bălăreț în fata unei circumiri

F.l., f.ed., f-a 1856 ?]

Litografie

170 x 250 (282 x 400)

[Din col: Skizzen aus den Donau Fürstenthümern]

In 2 exempl, dif.

tirage

1215
1215/115 / 54

769.8 (498) „18“

Stampe: $\overline{xxix}$ | 27

[Anonim.]

Scenii trasă de biradi la margine de
pădure. F.l.; f.ed., f.a. 1856?]

Litografie 184 x 272 (281 x 440)

[Op.B. In 2 exempl.] . Cal: Skizzen aus den Sonen
Fürstenthümen.

1216
217/58

769-8 (498), 18"

Stampe: XXIX | 36

Almanach.

Scenă în fata unui han (cîciurma)

sin col.: Skizzen aus den Donau Fürstenthümern.

F.l., f.ed., f.a (1856?)] .

Lithografie

181 x 350 (275 x 400)

769.8 (498), 1877"

Stampe $\overline{\text{XII}}$ / 1

Grigorescu, Nicolae

O vedetă: Rahova 9 Noembrie 1877."

"
Grigorescu pime⁺

Heliotypie J. Löwy.

[F.l., f.sd., f.a.]

Heliotypie

186 x 245 (288 x 394)

IPC s B 20019

769.82

Stampe XII / 3

Grigorescu, Nicolae

"Lîngă iax" (din galeria Blv. Gr. Kallu-
deru. Grigorescu des. Bucuresti, Stabilim.
Isceci si Teelu, 1888.

Heliografie

117x205 (234x326)

IPC s B 20019

769.82 (438)

Stamp: XXIX | 1-b

[Müller, Henri]

Roumanie - Le printemps dans la cam-
pagne, d'après le croquis d'un voyageur.

[Occupare din: L'Univers illustré, 1866]

Repr. de gravura

149 x 234

775 (Arning)

Arning

Stampe $x_{IV}^{\prime} M = 351$

Dorfstrasse in Garmisch. [Fotografie].
Meisenbach Riffarth [et] Co. Berlin, Verlag v. W.
Knapp Halle, [f-a.]

15 x 20.5 [page]

Donatuncea Martian

775 (Arning, phot.)

91 (430.1 Garmisch)